PROGRAMAÇÃO

24º Festival de Teatro Jovem e Amador de Viseu

7 MAIO A 7 JUNHO

Caras/os viseenses e amigos,

De 7 de maio a 7 de junho, regressamos todos ao palco do Auditório Mirita Casimiro para voltar a sonhar, a ouvir novas histórias, a conhecer múltiplas personagens e vivências. Regressamos sozinhos, com os amigos ou a família para celebrar as artes do espetáculo, esse universo de criação e sonho infinito que é o teatro.

Que bom que é testemunhar mais uma edição do nosso Festival de Teatro Jovem e Amador de Viseu! Este ano com mais peças a concurso – 21 no total -, mas com a mesma pitada especial de magia, autenticidade e entusiasmo que caracteriza os grupos de escolas e associações do concelho, de todas as idades.

É um reencontro feliz este que acontece dentro e fora do palco. Um reencontro que incentiva a aprendizagem e a criação artística, que desperta curiosidade e sede de descoberta interior, que nos chama a refletir sobre temas que nos inquietam ou nos apaixonam.

Este ano, o Festival reveste-se de especial simbolismo, evocando e homenageando uma figura ímpar do teatro – o encenador, dramaturgo e ator Jorge Fraga. Ele que tanto inspirou gerações de atores e que tão bem imprimiu a sua marca, a sua energia e a sua criatividade em todos os projetos que realizou e impulsionou. A ele, um enorme bem-haja por todo o valioso legado que nos deixou e que, estou certo, continuará a inspirar o mundo das artes cénicas.

Um excelente Festival para todos!

Fernando Ruas
Presidente da Câmara Municipal de Viseu

BILHETES

Os bilhetes poderão ser adquiridos junto dos grupos responsáveis pelas peças de teatro, previamente e/ou no próprio dia, hora e local do espetáculo.

PREÇO

Gratuito
Crianças até aos 12 anos

2€
Para pessoas titulares do Cartão Municipal Jovem ou Sénior

3€
Para maiores de 12 anos, inclusive



PROGRAMAÇÃO

Programa sujeito a alterações

MAIO
7

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

QUADRO BRANCO INFERNAL

Os Andreos

Centro Social Cultural Recreativo Desportivo de S. Martinho

M/12

120 min

"Quadro branco infernal" é uma comédia inteligente e mordaz que explora a fragilidade das relações humanas através da arte. A história centra-se em três amigos de longa data: Helena, Célia e Mário. A amizade dos três é posta à prova quando Helena compra um quadro totalmente branco por uma quantia exorbitante. Célia, perplexa e incrédula com a compra, considera o quadro um absurdo e não hesita em expressar a sua opinião, enquanto Mário, sempre conciliador, tenta evitar conflitos; ainda para mais numa altura tão importante, do seu casamento. O que começa como uma discussão sobre arte, transforma-se rapidamente num debate intenso sobre gostos, valores, ego e a verdadeira natureza da amizade, esquecendo o que realmente importa, ao ponto de Célia estar prestes a perder Paulo, o seu marido, para a irmã de Mário, a lunática Isabel, sem se dar conta devido ao enorme conflito.
Com diálogos afiados e um humor refinado, " Quadro branco Infernal" revela como algo aparentemente insignificante pode desencadear profundas reflexões sobre identidade, lealdade e a forma como nos vemos e somos vistos pelos outros.

MAIO
8

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

AS HISTÓRIAS QUE FICARAM (SEGUNDA PARTE)

Criacena, Ateliê de Teatro

Enérgica - Associação Juvenil de Viseu

M/6

45/60 min

Quando o que sentimos é reflexo do que fazemos, uma máquina do tempo leva-nos ao encontro do nosso passado. O que é que descobrimos ao nos encontrarmos com as nossas versões mais jovens?
Será que é mesmo o tempo que nos conta quem é que realmente somos? "As Histórias Que Ficaram (segunda parte)" é a história do presente e do passado. De como os dois se uniram e fizeram a diferença. Porque a vida é um sopro, mas somos nós quem define o que fazer com ela.

MAIO
13

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

NÃO ME CEGUE

Clube de Teatro - Infantarte

Agrupamento de Escolas Infante D.Henrique - Escola 2/3 Infante D.Henrique

M/10 30 min

O espetáculo "Não me cegue" pretende alertar as novas gerações que as relações interpessoais devem basear-se no respeito mútuo, na liberdade de expressão e de movimentos.
A peça é um diálogo entre as personagens, onde o confronto de visões disruptivas acentua a mensagem da importância da uma valorização pessoal, evitando a manipulação e submissão por outrem.

MAIO
14

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

JEREMIAS E O MAR DO NORTE

Art on Stage

Escola Secundária de Emídio Navarro

3ºciclo/ Ensino Secundário

40-45 min

Todos os dias, Jeremias entra no seu dóri, rumo aos bancos de bacalhau. Se tudo correr bem, regressará com o barquito cheio de peixe.
Desta vez, Jeremias está ainda mais confiante. Sonha apanhar o velho João Lúcio, o enorme bacalhau, rei e senhor das águas frias da Terra Nova. Nunca se confrontara, verdadeiramente, com o astuto peixe, mas conhece-lhe a fama e sabe que muitos tentaram a sua captura, ainda que sem sucesso. Há, até, quem fale de um prémio chorudo para o autor de tal façanha e tamanha proeza permitir-lhe-á passar o inverno do ano seguinte no aconchego do seu lar, rodeado da sua família.
Neste ato de bravura, Jeremias enfrentará o velho Mar do Norte, que lhe falará das conversas com o seu primo sobre umas divindades muito charmosas e,ainda, da existência de uma "Ilha dos Amores".

MAIO
15

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

A HISTÓRIA DE CATARINA EUFÉMIA

EAE do Lugar Presente - 7º ano

Escola Lugar Presente

M/10

30 min

Direitos laboratoriais, direitos de expressão, a força das mulheres. A vida de Catarina Eufémia.

MAIO
16

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

DUPLEX

Visiunarte

Associação Juvenil Visiunarte - Ateliês de Teatro e Dança

M/12

120 min

Três estudantes ambiciosos acabam de ingressar na universidade, determinados a conquistar o sucesso académico. Tudo parece perfeito quando encontram o apartamento ideal para a tranquilidade necessária para os seus estudos. Mas há um obstáculo inesperado: a vizinha do andar de cima. Dona Maria, uma senhora idosa e encantadora, partilha o seu talento musical a qualquer hora do dia - ou da noite -, com a cumplicidade do seu marido, o irreverente e "a c a m a d o" Sr. Jorge.

Zé, Lena e Maria vão viver uma verdadeira montanha-russa de acontecimentos, onde o desafio não será apenas a vida universitária, mas também a convivência com esta dupla inusitada.

Prepare-se para uma peça cheia de humor, reviravoltas e momentos hilariantes que prometem arrancar gargalhadas do início ao fim. Se precisa de descontrair e rir a valer, não pode perder esta oportunidade!

MAIO
18

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

AUTOR, PRECISA-SE

Grupo de Teatro Madalenas Arrependidas

Associação Social, Cultural, Recreativa e Desportiva de Moure de Madalena

M/6

40 min

Três atores encontram-se para um casting, mas rapidamente descobrem que não têm noção da situação onde se encontram.

MAIO
20

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

CANCELADO

A VIZINHA DO LADO

Grupo Cénico do Orfeão de Viseu

Orfeão de Viseu

Geral

100 min

Um jovem da província, aluno de medicina em Coimbra, que não sendo propriamente estudioso, juntamente com a sua companheira, se dedica mais ao espetáculo de revista do que propriamente a estudar. Entretanto, ambos conhecem uma jovem vizinha do apartamento ao lado, que lhe irá provocar alguns conflitos.

MAIO
21

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

OLHAR QUE NÃO VÊ

Projeto ComUnidade

Zunzum - Associação Cultural

Geral

45/50 min

Leopoldo não compreende porque é que os pais passam os dias com os seus narizes enfiados em livros. Será que procuram alguma coisa? Porque é que ler é tão importante? O Leopoldo tem um amigo que só tem uma lista telefónica em casa, e ele parece-lhe feliz.
Leopoldo quer muito umas sapatilhas no seu aniversário mas, ano após ano, recebe sempre mais um novo livro. A partir de 'O Menino que não Gostava de ler', de Susanna Tamaro, e criação original dos participantes desta edição, exploramos as relações humanas, o crescimento das crianças num mundo de adultos e a importância da imaginação.

MAIO
22

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

A SALA DO CASTIGO

Grupo de Teatro Casa do Sol

ATL Casa do Sol - Fundação Joaquim dos Santos

M/3

60 min

Ninguém quer acabar na temida Sala do Castigo...ou será que é assim?
O que começa como mais um dia de castigo, transforma-se numa verdadeira aventura, onde chupas picantes e boatos sobre fantasmas são apenas o começo.
Cada traquina tem a sua história, um plano mirabolante e um segredo bem guardado.
Com muita comédia, música e reviravoltas, "A Sala do Castigo" é uma viagem irreverente pelo mundo dos pequenos "incompreendidos" que nos mostra que, às vezes, crescer pode ser mais difícil do que parece. E que, os adultos, talvez já se tenham esquecido de como é, verdadeiramente, ser criança.
Uma peça para todas as idades, onde os adultos vão desejar voltar a ser crianças e onde os mais pequenos vão descobrir que, no meio da confusão, a infância é o lugar mais mágico para se estar.

MAIO
23

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

O QUE ACONTECEU NA TERRA DOS PROCÓPIOS

Silgueirinhos em Cena

Agrupamento de Escolas Infante D.Henrique - Escola 2/3 D. Luís Loureiro

M/6

70 min

Nesta peça de teatro infantil em um ato, a animação e as descobertas são constantes. As figuras — algumas bem estranhas! — com quem os Procópios se vão encontrando vão ajudá-los (a eles e ao leitor) a entender a magia das pequeninas coisas de todos os dias: um copo transparente, uma vulgar cadeira de madeira, um misterioso saco de estopa.

Aqui fica um segredo para quem a quiser representar: todas as poesias e lengalengas que aparecem ao longo do texto teatral ganham muito se para elas inventarem uma música "ao vosso jeito"!

Nesta peça, o casal real do sítio onde a história se desenrola decide mandar os seus três filhos a viajar pelo mundo com uma missão: descobrir o que é uma verdadeira prova de capacidade. Um vez concluída a tarefa, os filhos poderiam voltar a casa. Com isto, os pais pretendem que os filhos descubram quem são, o que conseguem fazer e, mais que isso, o que querem fazer, o que os distingue. Entre terras estranhas, onde a existência de cadeiras é desconhecida, e criaturas peculiares que cospem fogo, um a um, os três irmãos tentarão encontrar-se a si próprios.



21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

STRIP POKER

Grupo de Teatro Experimental Sigilo

Grupo Recreativo Cultural Desportivo e Social de Vila Nova do Campo

M/16 40 min

Dois casais vizinhos encontram-se para um jantar, onde sucedem diversos diálogos improváveis e situações hilariantes. Cedo se descobre que talvez tenha sido o destino a colocá-los frente a frente, novamente.

MAIO
28

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

PLUFT, O FANTASMINHA

CANCELADO

Fantasminhas e Marinheiros

Agrupamento de Escolas Infante D.Henrique - Escola 2/3 Infante D.Henrique

M/4 60 min

Adaptado da peça homónima de Maria Clara Machado , "Pluft, o Fantasminha" conta a história de Maribel, que é raptada pelo pirata malvado Perna-de-Pau, cuja ambição é encontrar o tesouro do Capitão Bonança Arco-Íris, falecido avô da menina. Enquanto espera pela ajuda dos seus amigos, uns marinheiros atrapalhados amigos do Capitão, Maribel esconde-se num sótão e conhece uma família de fantasmas, e acaba por fazer amizade com Pluft, um fantasminha amoroso que tem medo de pessoas.

MAIO
29

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

REFUGA

Só no Palco

Agrupamento de Escolas Infante D.Henrique - Escola 2/3 Infante D.Henrique

M/6 70 min

"Refuga" conta a história de Kojo, um refugiado da Costa do Marfim que chega a Londres e é recebido num centro de acolhimento para crianças. É aqui que conhece outras crianças como ele. Ara vem do Afeganistão e ainda ouve as bombas a cair à noite. Cheung vem de uma aldeia chinesa com mais de 1000 anos de existência. Órfãos, em Londres, eles são a única família que têm agora. Juntos, contam sua história. Uma história da infância perdida, grandes árvores e um assassinato em andamento; um assassinato cometido por uma criança que todos dizem ser um homem.
A sua história é a história de milhares de jovens que procuram fugir à guerra, à perseguição, ao abandono e à fome.

MAIO
30

19H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

ERA UMA VEZ...

Mini - Hipérbole

Colégio da Imaculada Conceição

Geral

45 min

A peça "Era uma vez" apresenta um grupo de alunos que, em visita a um museu, se depara com uma enigmática máquina criada décadas antes. A invenção remete-os aos universos dos contos de fadas clássicos - um espaço povoado por personagens como a Alice, o Coelho Branco, o Capitão Gancho e tantas outras figuras incontornáveis do imaginário literário. À medida que as fronteiras entre o real e o fantástico se esbatem, estes jovens descobrem valores universais: esperança, coragem e companheirismo. A peça segue o percurso dos protagonistas na busca de um regresso ao "mundo normal", revelando, no processo, a profunda importância de sonhar e de manter viva a capacidade de se maravilharem.

MAIO
31

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

AMIGO IMAGINÁRIO

Grupo performativo
Re:Star't

Recreativo de Bassar - Associação Desportiva e Cultural

M/6

40 min

"Amigo Imaginário" conta a história comovente sobre as diferentes formas com que lidamos com o luto e com a perda de alguém querido. Margarida perdeu recentemente a irmã, e enquanto os seus pais parecem demasiado distantes com a dor, Guida reencontra conforto no seu novo amigo imaginário, que lhe ensina que ninguém morre por completo. Os pais, alheios à fé, desvalorizam esta nova amizade. É uma peça encantadora, com lições bonitas e acolhedoras, tanto para adultos como para os mais novos.

MAIO
2

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

AS CIGARRAS SEPTENDECIM E TREDECIM

Argonautas

Agrupamento de Escolas Infante D.Henrique - Escola 2/3 Infante D.Henrique

M/10 60 min

Duas pessoas levam uma vida de contínuos desencontros, assíncrona nos seus ritmos, em que o destino de ambos é formado por dois labirintos contíguos, que se tocam apenas num ponto, na saída desses dois novelos. Percorremos neste texto essa teia de desencontros – ou encontros errados que apenas geram mais solidão – na perspetiva de cada um dos protagonistas, até ao desfecho final. Encontrar-se-ão? Será possível que duas sombras respirem ao mesmo tempo, como imaginou Henri Michaux? Será possível que o dezassete e o treze tenham um instante comum, ou, melhor ainda, eternidade comum?

JUNHO
3

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

O ZÉ DAS MOSCAS

ABC do Teatro do Colégio da Via Sacra

Colégio da Via Sacra

Geral

45 min

A peça infantil "O Zé das Moscas", de António Torrado, é uma história divertida e cheia de imaginação, que aborda temas como a aceitação das diferenças, a amizade e a criatividade.
A narrativa centra-se em Zé, um menino peculiar que tem uma relação especial com as moscas. Enquanto todos as consideram incómodas, Zé observa-as com interesse e até conversa com elas. Esta característica faz com que os outros o achem estranho e o apelidem de "Zé das Moscas".
Ao longo da peça, Zé tenta mostrar que as moscas não são tão insignificantes como parecem e que cada ser, por mais pequeno que seja, tem o seu valor. Com humor e leveza, António Torrado constrói uma história que incentiva a reflexão sobre a maneira como vemos o mundo e como lidamos com as diferenças.

JUNHO
5

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

ESCUDOS HUMANOS

Grupo de Teatro Lugar Presente

Escola Lugar Presente

M/12

45 min

Voltamos a viver tempos de guerra. Não as sentimos nos nossos territórios, mas sentimos perto. Somos invadidos por elas através dos nossos telemóveis e televisões.
De repente torna-se uma preocupação não só dos adultos, mas também dos jovens que temem pelos seus futuros. “Escudos Humanos” fala sobre isto: um grupo de jovens que decide partir para um país prestes a ser atacado pelo seu próprio país, colocando-se entre a guerra com escudos humanos. Nesta missão, os jovens confrontam-se com os horrores da guerra e a difícil tarefa de viverem no mundo adulto que não entendem. Uma peça que serve de megafone às vozes jovens que tanto se querem fazer ouvir, que tanto querem fazer a diferença.

JUNHO
6

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

MEMÓRIAS DE UMA LIVRARIA

Hipérbole

Colégio da Imaculada Conceição

Geral

90 min

A livraria Alves dos Santos, inaugurada em 1905, foi durante décadas o refúgio de gerações de leitores, firmando-se com uma âncora cultural e afetiva na vida da comunidade local. Agora, no início do século XXI e perante o impasse de fecho definitivo, os dois irmãos proprietários - tão unidos quanto opostos em personalidade - recordam memórias inesqueciveis, relembrando autores intemporais (como Emily Brontë, Charlotte Brontë, José Mauro de Vasconcelos, Saint-Exupéry, entre outros) e revisitando as histórias entrelaçadas dos clientes que marcaram para sempre aquele lugar.
Neste enredo coral, humor e profundidade convivem: personagens excêntricas, mal-entendidos divertidos e revelações surpresa compõem o último dia de portas abertas, onde a magia dos livros e a cumplicidade do bairro surgem como pontes para a esperança.

JUNHO
7

21H00

AUDITÓRIO MIRITA CASIMIRO

I LOVE CELEBRITIES

ABC do Teatro do Colégio da Via Sacra - 1º ciclo

Colégio da Via Sacra

Geral

35 min

A peça retrata um concurso de celebridades internacionais. Este programa televisivo tem como apresentadores Oprah Winfrey e Fernando Mendes. As concorrentes da equipa vermelha são: Amália Rodrigues, Frida Khalo e Luciana Abreu. As concorrentes da equipa azul são: Beatriz Costa, Carmen Miranda e Édith Piaf. Estas duas equipas terão de ultrapassar três desafios, ganhando aquela que, no final, obtiver mais pontos.





+INFO

www.cm-viseu.pt