

L V S I A  
de Luis de Ca-  
moões.

dizer  
poesia

Impressos em Li.  
Janeta Inquisição.  
rio: em casa.  
Góçalvez In  
157

| 500 anos de Camões

**21 a 24 março '24**

VISEU

*Busto encomendado em 1880, na altura das comemorações do terceiro centenário da morte de Luís de Camões, a Almeida e Silva, artista natural de Viseu.*

*A obra foi inaugurada em outubro de 1913. Posteriormente, o busto em bronze foi deslocado da Praça Luís de Camões (atual Praça D. Duarte) para a Alameda Luís de Camões.*

*Asinado pelo próprio e datado de 1913, este esboço/réplica em gesso, que se encontra na Casa Amarela, de configuração naturalista, representa o Poeta de rosto expressivo, com indumentária da época e uma coroa de louros na cabeça, segurando com a mão direita junto ao peito “os seus escritos”.*



1. Mercado 2 de Maio
2. Biblioteca Municipal
3. Casa Amarela
4. Museu Keil Amaral
5. Museu Almeida Moreira
6. Museu de História da Cidade
7. Praça da República (Rossio)
8. Círculo de Criação Contemporâneo de Viseu Polo 1



21 MAR | quinta-feira |  
Dia Mundial da Poesia

10H00

EXPOSIÇÃO

Poemas Escolhidos, de Luís Vaz de Camões  
(inauguração)

Praça da República (Rossio)

Impressos em Li  
Janeta Inquisição.  
rio: em casa  
Gõsalvez In  
157



10H00

OFICINA

Vem fazer o teu poema (com som exterior)

Museu de História da Cidade

Sinopse

“Linho que serás fiado/ No inverno à lareira/ Ficarás bem perfumado  
/Com aroma da fogueira”

A cada etapa do linho  
Carece uma cantiga  
Para suavizar o trabalho  
E aliviar a fadiga

Vem ao Museu de História da Cidade  
Dá aso à imaginação  
Cria um poema  
Do ciclo do linho da tua invenção

Público-alvo: crianças dos 6 aos 12 anos

Lotação: mínimo 5; máximo 20

Duração: 50 minutos

Inscrições gratuitas: [museu.varzea@cmviseu.pt](mailto:museu.varzea@cmviseu.pt)



**10H00 - 18H00**

VISITA GUIADA

**Poemas saltam dos livros**

Museu Almeida Moreira

### Sinopse

Durante uma visita guiada à biblioteca do Capitão Almeida Moreira, são descobertos livros degradados que precisam de uma intervenção de um conservador-restaurador. Ao iniciar o processo de restauro do livro, o profissional depara-se com poemas saltitantes, que saltam dos livros. Sem forma de os conseguir controlar, a única opção é declamar os poemas em voz alta. O público é incentivado a declamar e, após os poemas deixarem de saltitar, é desafiado a construir um poema.

**Público-alvo:** público escolar, do 1º e 2º ciclos

**Lotação:** 20-25 participantes

**Duração:** 60 a 90 minutos

**Inscrições gratuitas:** museualmeidamoreira@cmviseu.pt



**10H00 | 14H30**

ESCOLAS ANIMADAS

**Das palavras às figuras: oficinas de introdução ao cinema de animação**

*Em parceria com o Cine Clube de Viseu*

Museu Almeida Moreira

### Sinopse

Oficina orientada pela realizadora Graça Gomes. Exercício criativo de construção de uma sequência de animação para um espaço museológico, explorando técnicas dos filmes animados. A oficina permitirá a cada criança explorar e brincar com ideias, conceitos, características, combinando e descombinando elementos que também passam pelos livros.

**Público-alvo:** M/6 anos

**Lotação:** 16 crianças

**Duração:** 90 minutos

**Inscrições gratuitas:** museualmeidamoreira@cmviseu.pt



10H00 | 14H30

POESIA PARA MIÚDOS

**Poesia para Miúdos. Histórias com Poesia**

*Atividade de contos e ateliês*

**Anfiteatro Infantil, da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva**

**Público-alvo:** crianças dos 4 aos 6 anos e dos 6 aos 10 anos

**Lotação:** 50 crianças por sessão

**Duração:** 60 minutos por sessão

**Inscrições gratuitas:** biblioteca@cmviseu.pt

com licença da  
do Ordina-  
Antonio  
Sor.

21 MAR | quinta-feira | Dia Mundial da Poesia



14H30

OFICINA

**Poesia 'Blackout'**

**Museu de História da Cidade**

**Sinopse**

Consiste na criação de um poema visual, no qual um conjunto de palavras ou frases são entrelaçadas e reorganizadas para obter um significado diferente daquele que tinham anteriormente no texto. A atividade desafia a desenhar numa cópia do texto de um livro, cobrindo partes do mesmo, para revelar apenas uma seleção de palavras que têm uma leitura poética: a do participante. Assim, ocultando a negro aquilo que não é utilizado, ficará apenas visível aquilo que dará origem ao poema, anteriormente oculto.

**Público-alvo:** público escolar, do 1º e 2º ciclos

**Lotação:** 20-25 participantes

**Duração:** 60 a 90 minutos

**Inscrições gratuitas:** museualmeidamoreira@cmviseu.pt

21 MAR | quinta-feira | Dia Mundial da Poesia

---

18H00

## EXPOSIÇÃO

Edições d'Os Lusíadas, do Fundo Antigo  
da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva  
(inauguração)

Sala Luís Miguel Nava, na Casa Amarela

*Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço*

### Sinopse

Do Português ao castelhano, do francês ao inglês, esta exposição apresenta um repositório de obras do séc. XVII ao séc. XIX existentes no Fundo Antigo da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva

Impressos em Li  
Janeta Inquisição.  
rio: em casa  
Góçalvez In

---

18H30

## APRESENTAÇÃO

Prémio Judith Teixeira, edição 2024

*Em parceria com a Edições Esgotadas*

Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela

*Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço*

### Sinopse

O Município de Viseu - através da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva - promove o Prémio de Poesia Judith Teixeira. O concurso premeia bienalmente uma obra de poesia, original e inédita, escrita em língua portuguesa e, ao vencedor, é atribuído um prémio monetário, da responsabilidade da Câmara Municipal de Viseu. Para além disto, o autor distinguido terá, ainda, garantida a publicação da obra pela editora parceira, Edições Esgotadas.

A iniciativa visa homenagear simbolicamente a vida e obra da mulher e escritora Judith Teixeira, nascida em Viseu a 25 de janeiro de 1880 e falecida em maio de 1959, em Lisboa, mas também estimular a criação cultural e literária, procurando auxiliar os autores no acesso à edição das suas obras.

---

19H00

LANÇAMENTO/APRESENTAÇÃO/  
INAUGURAÇÃO

**Livro “Deuses do Olimpo”, de Luís Teles**

Com inauguração da exposição “Deuses do Olimpo” - Desenhos de Luís Teles a partir da obra “Os Lusíadas”

*Em parceria com a Edições Esgotadas*

**Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela**

*Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço*

---

21H00

CONCERTO

**Lina: Fado Camões**

**Mercado 2 de Maio**

*Entrada gratuita, limitada à lotação do espaço e sujeita ao levantamento prévio de ingresso na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva ou no Museu de História da Cidade.*

*NOTA: o ingresso não garante lugar sentado, mas sim a entrada no Mercado 2 de Maio.*

com licença da  
do Ordina-  
Antonio  
Sor.

22 MAR | sexta-feira



10H00

OFICINA

Vem fazer o teu poema (com som exterior)

Museu de História da Cidade

Sinopse

"Linho que serás fiado/ No inverno à lareira/ Ficarás bem perfumado  
/Com aroma da fogueira"

A cada etapa do linho  
Carece uma cantiga  
Para suavizar o trabalho  
E aliviar a fadiga

Vem ao Museu de História da Cidade  
Dá aso à imaginação  
Cria um poema  
Do ciclo do linho da tua invenção

**Público-alvo:** crianças dos 6 aos 12 anos

**Lotação:** mínimo 5; máximo 20

**Duração:** 50 minutos

**Inscrições gratuitas:** [museu.varzea@cmviseu.pt](mailto:museu.varzea@cmviseu.pt)

Daqui a um dia  
e um dia havemos  
de nos juntar neste  
mesmo sítio."

Ana de Castro Osório  
im O bicho de 7 Cabeças



**10H00**

**ESPETÁCULO**

**Espetáculo ME.DO, com Joana Martins**

*Baseado no livro do Sérgio Godinho "O pequeno livro dos medos"*

**Sala Polivalente, na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva**

### **Sinopse**

Medos que estão fechados em caixas cheias de pó que recusamos arejar, presas nos sótãos das nossas cabeças. Neste espetáculo, abriremos a porta que range do sótão, sopraremos o pó a estas caixas e deixaremos os medos saírem delas para os olharmos de frente e, quem sabe, nos rirmos com eles.

**Público-alvo:** crianças dos 6 aos 10 anos

**Lotação:** 50 crianças

**Duração:** 30 minutos

**Inscrições gratuitas:** biblioteca@cmviseu.pt



**10H00 - 18H00**

**VISITA GUIADA**

**Poemas saltam dos livros**

**Museu Almeida Moreira**

### **Sinopse**

Durante uma visita guiada à biblioteca do Capitão Almeida Moreira, são descobertos livros degradados que precisam de uma intervenção de um conservador-restaurador. Ao iniciar o processo de restauro do livro, o profissional depara-se com poemas saltitantes, que saltam dos livros. Sem forma de os conseguir controlar, a única opção é declamar os poemas em voz alta. O público é incentivado a declamar e, após os poemas deixarem de saltitar, é desafiado a construir um poema.

**Público-alvo:** público escolar, do 1º e 2º ciclos

**Lotação:** 20-25 participantes

**Duração:** 60 a 90 minutos

**Inscrições gratuitas:** museualmeidamoreira@cmviseu.pt

---

**10H00 - 18H00**

**Biblioteca no Jardim**  
**Museu Keil Amaral**

### Sinopse

Criação de uma pequena biblioteca gratuita no jardim do Museu que irá fazer parte de uma rede mundial. O objetivo é disponibilizar livros gratuitamente e transformar o jardim e museu num espaço de leitura. Os leitores podem levar livros, trazer ou trocar e o Museu assume a manutenção desta pequena biblioteca.

**Público-alvo:** público geral

**Lotação:** 50 participantes

**Inscrições gratuitas:** museukeilamaral@cmviseu.pt

com licença da  
do Ordina-  
Antonio  
Sor.



---

**10H00 | 14H30**

**CINEMA: CURTINHAS COM POESIA**

**Imagens à solta em 5 curtas-metragens**

*Em parceria com o Cine Clube de Viseu*

**CCCV Polo 1**

### Sinopse

O cinema de animação moderno apresenta-se muitas vezes como uma espécie de arte poética, uma arte na qual o fluxo de imagens desempenha um papel determinante. As curtas agora reunidas ilustram diferentes formas de diálogo do cinema com a poesia e a criatividade. As 5 curtas-metragens são: O Ouriço e a Cidade; A Menina Parada; Kittbul; Magia do Ferro e Snowflake.

**Público-alvo:** M/6 anos

**Duração:** 60 a 90 minutos

**Lotação:** 60 participantes

**Inscrições gratuitas:** biblioteca@cmviseu.pt



14H30

POESIA PARA MIÚDOS

**Poesia para Miúdos. Histórias com Poesia**

*Atividade de contos e ateliês*

**Anfiteatro Infantil, na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva**

**Público-alvo:** crianças dos 4 aos 6 anos e dos 6 aos 10 anos.

**Lotação:** 50 crianças por sessão

**Duração:** 60 minutos por sessão

**Inscrições gratuitas:** biblioteca@cmviseu.pt

Impressos em Li  
Janeta Inquisição.  
rio: em casa .  
Gõsalvez In



14H30

OFICINA

**Poesia 'Blackout'**

**Museu de História da Cidade**

**Sinopse**

Consiste na criação de um poema visual, no qual um conjunto de palavras ou frases são entrelaçadas e reorganizadas para obter um significado diferente daquele que tinham anteriormente no texto. A atividade desafia a desenhar numa cópia do texto de um livro, cobrindo partes do mesmo, para revelar apenas uma seleção de palavras que têm uma leitura poética: a do participante. Assim, ocultando a negro aquilo que não é utilizado, ficará apenas visível aquilo que dará origem ao poema, anteriormente oculto.

**Público-alvo:** público escolar, do 1º e 2º ciclos

**Lotação:** 20-25 participantes

**Duração:** 60 a 90 minutos

**Inscrições gratuitas:** museualmeidamoreira@cmviseu.pt

---

**18H00**

RECITAL DE POESIA

Poesia de Alfredo Keil, Maria Keil e Francisco  
Pires Keil do Amaral

Museu Keil Amaral

*Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço*

com licença da  
do Ordina-  
Antonio  
Sor.

22 MAR | sexta-feira

---

**21H00**

CONCERTO

RUGE

*Com Rodrigo Guedes de Carvalho, Daniela Onís e Ruben Alves*

Mercado 2 de Maio

*Entrada gratuita, limitada à lotação do espaço e sujeita ao levantamento prévio de ingresso na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva ou no Museu de História da Cidade.*

*NOTA: o ingresso não garante lugar sentado, mas sim a entrada no Mercado 2 de Maio.*

**Sinopse**

Um encontro de poesia e música no cruzamento entre a palavra escrita, cantada e falada.

RUGE é um espetáculo sobre o amor e tudo em volta. É sobre paixão e revolta. Nasceu da paixão pelas palavras, que se juntaram em frases. Depois cresceram e tornaram-se uma urgência para ser dita e escutada. Há dramas e desabafos, e riso mal-escondido nas ironias. Sem nenhum medo de mostrar emoções, RUGE é uma narrativa de poemas e canções sobre todos nós.

22 MAR | sexta-feira

23 MAR | sábado

10H00 - 18H00

Biblioteca no Jardim

Museu Keil Amaral

### Sinopse

Criação de uma pequena biblioteca gratuita no jardim do Museu que irá fazer parte de uma rede mundial. O objetivo é disponibilizar livros gratuitamente e transformar o jardim e museu num espaço de leitura. Os leitores podem levar livros, trazer ou trocar e o Museu assume a manutenção desta pequena biblioteca.

**Público-alvo:** público geral

**Lotação:** 50 participantes

**Inscrições gratuitas:** [museukeilamaral@cmviseu.pt](mailto:museukeilamaral@cmviseu.pt)





---

**10H30**

POESIA PARA MIÚDOS E GRAÚDOS

**Som da Palavra, com Ana Filipa Sousa**

**Sala Polivalente, na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva**

**Sinopse**

Concerto pedagógico, que consiste na leitura e interpretação cénica de poesia para crianças, complementada com temas musicais em saxofone, interpretados por Ana Sousa. Poemas dos livros “Histórias em versos”, com música e dança de Ana Faria, “Pó de Estrelas”, de Jorge Sousa Braga, “Poemas da Mentira e da Verdade”, de Luísa Ducla Soares, e “Versos de Não Sei Quê” de vários autores.

**Público-alvo:** famílias com crianças a partir dos 6 anos

**Lotação:** 40 crianças + família

**Duração:** 45 minutos

**Inscrições gratuitas:** biblioteca@cmviseu.pt

---

**11H00**

VISITA GUIADA COM POESIA

**Aqui Há Poesia, com o Grupo OFF**

Percurso multidisciplinar (récita de poesia, música e dança) com elenco de atores, músicos e bailarinos

Percurso: Parque Aquilino Ribeiro, Jardim Tomás Ribeiro, Edifício da Câmara Municipal (interior), Jardim das Mães, Fonte das 7 Bicas, Claustro da Sé, Rua/ Casa Augusto Hilário, Fontanário de Santa Cristina e Casa Amarela.

Textos poéticos de Camões, Aquilino Ribeiro, António Franco Alexandre, Luís Miguel Nava, Judith Teixeira, Beatriz Pinheiro, João de Pavia, António Alves Martins e Augusto Hilário.

**Inscrições gratuitas:** cultura@cmviseu.pt

**Lotação:** limitada a 30 pessoas

---

15H00

CONVERSAS SEM GUIÃO

Com Capicua e Nerve (Tiago Gonçalves)

Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela

*Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço*

Impressos em Li  
Janeta Inquisição.  
rio: em casa .  
Gõsalvez In

23 MAR | sábado

157

---

16H30

CONVERSAS SEM GUIÃO

Com Maria João Lopo de Carvalho

*(Até que o amor me mate/ As mulheres de Camões)*

Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela

*Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço*

Sinopse

Um convite da escritora Maria João Lopo de Carvalho para conhecer o poeta dos poetas através das sete mulheres que amou. “Até que o Amor me Mate” é uma história de conquistas e esperas, de amores e desamores, de tempos de ventura e desventura, de ódios e paixões; uma história contada no feminino a sete vozes que, vindas de longe e atravessando terras e mares, encontram porto de abrigo na intimidade dos nossos corações. Esta é a história de um homem que em palavras, versos e estrofes consegue viajar no tempo para nos trazer a história singular de um mundo maior e de um amor maior. Uma história imortal que 500 anos depois continua viva, nova, próxima e presente.

23 MAR | sábado

---

18H00

CONVERSAS SEM GUIÃO

A definir

Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela

*Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço*

com licença da  
do Ordina-  
Antonio  
Sor.

23 MAR | sábado

---

21H00

CONCERTO

Capicua

*Concerto Poético*

Mercado 2 de Maio

*Entrada gratuita, limitada à lotação do espaço e sujeita ao levantamento prévio de ingresso na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva ou no Museu de História da Cidade.*

*NOTA: o ingresso não garante lugar sentado, mas sim a entrada no Mercado 2 de Maio.*

Sinopse

Misturando canções e poemas declamados, entre o rap e a palavra dita, a rima e a prosa poética, Capicua apresenta-se em Viseu com a sua banda de acompanhamento (D-One, Virtus, Luís Montenegro, Sérgio Alves, Joana Raquel e Inês Malheiro), para um concerto que revisita várias etapas da sua discografia, e que espreita para o seu “Aquário” (livro de crónicas, letras e poemas editado em 2022).

23 MAR | sábado

21 a 24 março '24

VISEU

24 MAR | domingo

11H00

### Aqui Há Poesia, com o Grupo OFF

Percurso multidisciplinar (récita de poesia, música e dança) com elenco de atores, músicos e bailarinos

Percurso: Parque Aquilino Ribeiro, Jardim Tomás Ribeiro, Edifício da Câmara Municipal (interior), Jardim das Mães, Fonte das 7 Bicas, Claustro da Sé, Rua/ Casa Augusto Hilário, Fontanário de Santa Cristina e Casa Amarela.

Textos poéticos de Camões, Aquilino Ribeiro, António Franco Alexandre, Luís Miguel Nava, Judith Teixeira, Beatriz Pinheiro, João de Pavia, António Alves Martins e Augusto Hilário.

Inscrições gratuitas: [cultura@cmviseu.pt](mailto:cultura@cmviseu.pt)

Lotação: limitada a 30 pessoas



---

15H00

Anúncio dos vencedores da OPEN CALL da 3ª edição do DIZER POESIA

Casa Amarela

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

Impressos em Li  
Janeta Inquisição.  
rio: em casa .  
Góçalvez In

24 MAR | domingo

157

---

15H30

PERFORMANCE

ELA – Metafisicamente d'outro Mundo

Com Pedro Freitas, o "Poeta da Cidade"

Casa Amarela

Entrada gratuita, limitada à lotação do espaço.

Sinopse

Chama-se Pedro Freitas, mas nas redes sociais é mais conhecido como o Poeta da Cidade. O escritor e diseur de poesia é um fenómeno digital. Partilha poemas, escritos e ditos, incentivando à literatura. A partir do livro "Ela – Metafisicamente d'outro Mundo" construiu uma performance em registo de spoken- word, um espetáculo poético-musical em que tenta sair um pouco daquilo que as pessoas estão habituadas quando vão ver um espetáculo de poesia, em que o performer tem os textos à frente e os lê, com ou sem música, apresentando-o em alternativa como um conjunto de ambiências sonoras.

24 MAR | domingo

---

17H30

## ESPETÁCULO

### Do Amor e da Glória em Camões

Com Rui de Luna, Natália Luiza e Marcos Lázaro

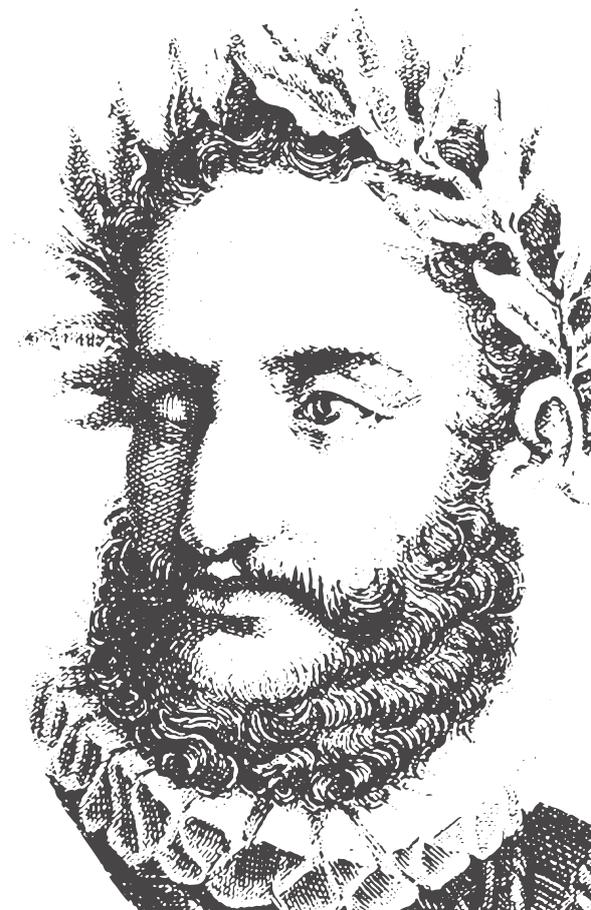
#### Viriato Teatro Municipal

Em parceria com o Teatro Viriato

Plateia e Camarotes: 7,5€ | Frisas: 5€. Os bilhetes estão disponíveis para compra na bilheteira do Teatro Viriato.

#### Sinopse

Embora incerto o ano exato do seu nascimento, defende-se que Luís Vaz de Camões nasceu em 1524, exatamente há quinhentos anos. Este espetáculo, que junta poesia e música, quer dar a ouvir alguma da poesia lírica deste poeta imenso que atravessou o tempo e cujo nome se funde com o dia da nação portuguesa. E, nesta seleção de poemas, encontramos não só o poeta que cantou o amor, mas também o que sabe que o mal mata, porque não se vê. Com composição musical original e interpretação de Rui de Luna, também no piano, estará Marcos Lázaro no violino e os poemas serão ditos por Natália Luiza.



## EXPOSIÇÃO

**“Deuses do Olimpo” -  
Desenhos de Luís Teles a partir  
da obra “Os Lusíadas”**

*Em parceria com a Edições Esgotadas*

Casa Amarela

## EXPOSIÇÃO

**Poemas Escolhidos, de Luís Vaz  
de Camões**

Praça da República (Rossio)

## EXPOSIÇÃO

**Edições d’Os Lusíadas, do Fundo  
Antigo da Biblioteca Municipal  
D. Miguel da Silva**

Sala Luís Miguel Nava, na Casa  
Amarela

## Sinopse

Do Português ao castelhano, do francês ao inglês, esta exposição apresenta um repositório de obras do séc. XVII ao séc. XIX existentes no Fundo Antigo da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva

## PLAYLIST

### **Camões ao Ouvido**

*Poesia de Luís Vaz de Camões dita (registos sonoros) por jovens viseenses e convidados*

Sala Luís Miguel Nava, na Casa  
Amarela

...ão que faz crescer todas as paixões  
...s outras em toda cousa, de be  
...n amar por grande amizade  
ou risos amores."

im Leal Conselheiro

El Rei D. Duarte



WWW.  
**VISIT  
VISEU**  
.pt

ORGANIZAÇÃO



MUNICÍPIO DE  
VISEU

PARCEIROS



EDIÇÕES ESGOTADAS



cine clube  
viseu

APOIO



COLABORAÇÃO

