

L V S I A
de Luis de Ca-
moões.

dizer
poesia

Impressos em Li.
Janeta Inquisição.
rio: em casa.
Góçalvez In
157

| 500 anos de Camões

21 a 24 março '24

VISEU

Busto encomendado em 1880, na altura das comemorações do terceiro centenário da morte de Luís de Camões, a Almeida e Silva, artista natural de Viseu.

A obra foi inaugurada em outubro de 1913. Posteriormente, o busto em bronze foi deslocado da Praça Luís de Camões (atual Praça D. Duarte) para a Alameda Luís de Camões.

Asinado pelo próprio e datado de 1913, este esboço/réplica em gesso, que se encontra na Casa Amarela, de configuração naturalista, representa o Poeta de rosto expressivo, com indumentária da época e uma coroa de louros na cabeça, segurando com a mão direita junto ao peito “os seus escritos”.



1. Mercado 2 de Maio
2. Biblioteca Municipal
3. Casa Amarela
4. Museu Keil Amaral
5. Museu Almeida Moreira
6. Museu de História da Cidade
7. Praça da República (Rossio)
8. Círculo de Criação Contemporâneo de Viseu Polo 1



21 MAR | quinta-feira |
Dia Mundial da Poesia

10H00

EXPOSIÇÃO

Poemas Escolhidos, de Luís Vaz de Camões
(inauguração)

Praça da República (Rossio)

Impressos em Li
Janeta Inquisição.
rio: em casa
Gõsalvez In
157



10H00

OFICINA

Vem fazer o teu poema (com som exterior)

Museu de História da Cidade

Sinopse

“Linho que serás fiado/ No inverno à lareira/ Ficarás bem perfumado
/Com aroma da fogueira”

A cada etapa do linho
Carece uma cantiga
Para suavizar o trabalho
E aliviar a fadiga

Vem ao Museu de História da Cidade
Dá aso à imaginação
Cria um poema
Do ciclo do linho da tua invenção

Público-alvo: crianças dos 6 aos 12 anos

Lotação: mínimo 5; máximo 20

Duração: 50 minutos

Inscrições gratuitas: museu.varzea@cmviseu.pt



10H00 - 18H00

VISITA GUIADA

Poemas saltam dos livros
Museu Almeida Moreira

Sinopse

Durante uma visita guiada à biblioteca do Capitão Almeida Moreira, são descobertos livros degradados que precisam de uma intervenção de um conservador-restaurador. Ao iniciar o processo de restauro do livro, o profissional depara-se com poemas saltitantes, que saltam dos livros. Sem forma de os conseguir controlar, a única opção é declamar os poemas em voz alta. O público é incentivado a declamar e, após os poemas deixarem de saltitar, é desafiado a construir um poema.

Público-alvo: público escolar, do 1º e 2º ciclos

Lotação: 20-25 participantes

Duração: 60 a 90 minutos

Inscrições gratuitas: museualmeidamoreira@cmviseu.pt



10H00 | 14H30

ESCOLAS ANIMADAS

Das palavras às figuras: oficinas de introdução ao cinema de animação

Em parceria com o Cine Clube de Viseu

Museu Almeida Moreira

Sinopse

Oficina orientada pela realizadora Graça Gomes. Exercício criativo de construção de uma sequência de animação para um espaço museológico, explorando técnicas dos filmes animados. A oficina permitirá a cada criança explorar e brincar com ideias, conceitos, características, combinando e descombinando elementos que também passam pelos livros.

Público-alvo: M/6 anos

Lotação: 16 crianças

Duração: 90 minutos

Inscrições gratuitas: museualmeidamoreira@cmviseu.pt



10H00 | 14H30

POESIA PARA MIÚDOS

Poesia para Miúdos. Histórias com Poesia

Atividade de contos e ateliês

Anfiteatro Infantil, da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva

Público-alvo: crianças dos 4 aos 6 anos e dos 6 aos 10 anos

Lotação: 50 crianças por sessão

Duração: 60 minutos por sessão

Inscrições gratuitas: biblioteca@cmviseu.pt

com licença da
do Ordina-
Antonio
Sor.

21 MAR | quinta-feira | Dia Mundial da Poesia



14H30

OFICINA

Poesia 'Blackout'

Museu de História da Cidade

Sinopse

Consiste na criação de um poema visual, no qual um conjunto de palavras ou frases são entrelaçadas e reorganizadas para obter um significado diferente daquele que tinham anteriormente no texto. A atividade desafia a desenhar numa cópia do texto de um livro, cobrindo partes do mesmo, para revelar apenas uma seleção de palavras que têm uma leitura poética: a do participante. Assim, ocultando a negro aquilo que não é utilizado, ficará apenas visível aquilo que dará origem ao poema, anteriormente oculto.

Público-alvo: público escolar, do 1º e 2º ciclos

Lotação: 20-25 participantes

Duração: 60 a 90 minutos

Inscrições gratuitas: museualmeidamoreira@cmviseu.pt

21 MAR | quinta-feira | Dia Mundial da Poesia

18H00

EXPOSIÇÃO

Edições d'Os Lusíadas, do Fundo Antigo
da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva
(inauguração)

Sala Luís Miguel Nava, na Casa Amarela

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

Sinopse

Do Português ao castelhano, do francês ao inglês, esta exposição apresenta um repositório de obras do séc. XVII ao séc. XIX existentes no Fundo Antigo da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva

Impressos em Li
Janeta Inquisição.
rio: em casa .
Góçalvez In

18H30

APRESENTAÇÃO

Prémio Judith Teixeira, edição 2024

Em parceria com a Edições Esgotadas

Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

Sinopse

O Município de Viseu - através da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva – promove o Prémio de Poesia Judith Teixeira. O concurso premeia bianualmente uma obra de poesia, original e inédita, escrita em língua portuguesa e, ao vencedor, é atribuído um prémio monetário, da responsabilidade da Câmara Municipal de Viseu. Para além disto, o autor distinguido terá, ainda, garantida a publicação da obra pela editora parceira, Edições Esgotadas.

A iniciativa visa homenagear simbolicamente a vida e obra da mulher e escritora Judith Teixeira, nascida em Viseu a 25 de janeiro de 1880 e falecida em maio de 1959, em Lisboa, mas também estimular a criação cultural e literária, procurando auxiliar os autores no acesso à edição das suas obras.

19H00

LANÇAMENTO/APRESENTAÇÃO/
INAUGURAÇÃO

Livro “Deuses do Olimpo”, de Luís Teles

Com inauguração da exposição “Deuses do Olimpo” - Desenhos de Luís Teles a partir da obra “Os Lusíadas”

Em parceria com a Edições Esgotadas

Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

21H00

CONCERTO

Lina: Fado Camões

Mercado 2 de Maio

Entrada gratuita, limitada à lotação do espaço e sujeita ao levantamento prévio de ingresso na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva ou no Museu de História da Cidade.

NOTA: o ingresso não garante lugar sentado, mas sim a entrada no Mercado 2 de Maio.

com licença da
do Ordina-
Antonio
Sor.

22 MAR | sexta-feira



10H00

OFICINA

Vem fazer o teu poema (com som exterior)

Museu de História da Cidade

Sinopse

“Linho que serás fiado/ No inverno à lareira/ Ficarás bem perfumado
/Com aroma da fogueira”

A cada etapa do linho
Carece uma cantiga
Para suavizar o trabalho
E aliviar a fadiga

Vem ao Museu de História da Cidade
Dá aso à imaginação
Cria um poema
Do ciclo do linho da tua invenção

Público-alvo: crianças dos 6 aos 12 anos

Lotação: mínimo 5; máximo 20

Duração: 50 minutos

Inscrições gratuitas: museu.varzea@cmviseu.pt

Daqui a um dia
e um dia havemos
de nos juntar neste
mesmo sítio.”

Ana de Castro Osório
im O bicho de 7 Cabeças



10H00

ESPETÁCULO

Espetáculo ME.DO, com Joana Martins

Baseado no livro do Sérgio Godinho "O pequeno livro dos medos"

Sala Polivalente, na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva

Sinopse

Medos que estão fechados em caixas cheias de pó que recusamos arejar, presas nos sótãos das nossas cabeças. Neste espetáculo, abriremos a porta que range do sótão, sopraremos o pó a estas caixas e deixaremos os medos saírem delas para os olharmos de frente e, quem sabe, nos rirmos com eles.

Público-alvo: crianças dos 6 aos 10 anos

Lotação: 50 crianças

Duração: 30 minutos

Inscrições gratuitas: biblioteca@cmviseu.pt



10H00 - 18H00

VISITA GUIADA

Poemas saltam dos livros

Museu Almeida Moreira

Sinopse

Durante uma visita guiada à biblioteca do Capitão Almeida Moreira, são descobertos livros degradados que precisam de uma intervenção de um conservador-restaurador. Ao iniciar o processo de restauro do livro, o profissional depara-se com poemas saltitantes, que saltam dos livros. Sem forma de os conseguir controlar, a única opção é declamar os poemas em voz alta. O público é incentivado a declamar e, após os poemas deixarem de saltitar, é desafiado a construir um poema.

Público-alvo: público escolar, do 1º e 2º ciclos

Lotação: 20-25 participantes

Duração: 60 a 90 minutos

Inscrições gratuitas: museualmeidamoreira@cmviseu.pt

10H00 - 18H00

Biblioteca no Jardim
Museu Keil Amaral

Sinopse

Criação de uma pequena biblioteca gratuita no jardim do Museu que irá fazer parte de uma rede mundial. O objetivo é disponibilizar livros gratuitamente e transformar o jardim e museu num espaço de leitura. Os leitores podem levar livros, trazer ou trocar e o Museu assume a manutenção desta pequena biblioteca.

Público-alvo: público geral

Lotação: 50 participantes

Inscrições gratuitas: museukeilamaral@cmviseu.pt

com licença da
do Ordina-
Antonio
Sor.



10H00 | 14H30

CINEMA: CURTINHAS COM POESIA

Imagens à solta em 5 curtas-metragens

Em parceria com o Cine Clube de Viseu

CCCV Polo 1

Sinopse

O cinema de animação moderno apresenta-se muitas vezes como uma espécie de arte poética, uma arte na qual o fluxo de imagens desempenha um papel determinante. As curtas agora reunidas ilustram diferentes formas de diálogo do cinema com a poesia e a criatividade. As 5 curtas-metragens são: O Ouriço e a Cidade; A Menina Parada; Kittbul; Magia do Ferro e Snowflake.

Público-alvo: M/6 anos

Duração: 60 a 90 minutos

Lotação: 60 participantes

Inscrições gratuitas: biblioteca@cmviseu.pt



14H30

POESIA PARA MIÚDOS

Poesia para Miúdos. Histórias com Poesia

Atividade de contos e ateliês

Anfiteatro Infantil, na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva

Público-alvo: crianças dos 4 aos 6 anos e dos 6 aos 10 anos.

Lotação: 50 crianças por sessão

Duração: 60 minutos por sessão

Inscrições gratuitas: biblioteca@cmviseu.pt

Impressos em Li
Janeta Inquisição.
rio: em casa .
Gõsalvez In



14H30

OFICINA

Poesia 'Blackout'

Museu de História da Cidade

Sinopse

Consiste na criação de um poema visual, no qual um conjunto de palavras ou frases são entrelaçadas e rearranjadas para obter um significado diferente daquele que tinham anteriormente no texto. A atividade desafia a desenhar numa cópia do texto de um livro, cobrindo partes do mesmo, para revelar apenas uma seleção de palavras que têm uma leitura poética: a do participante. Assim, ocultando a negro aquilo que não é utilizado, ficará apenas visível aquilo que dará origem ao poema, anteriormente oculto.

Público-alvo: público escolar, do 1º e 2º ciclos

Lotação: 20-25 participantes

Duração: 60 a 90 minutos

Inscrições gratuitas: museualmeidamoreira@cmviseu.pt

18H00

RECITAL DE POESIA

Poesia de Alfredo Keil, Maria Keil e Francisco
Pires Keil do Amaral

Museu Keil Amaral

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

com licença da
do Ordina-
Antonio
Sor.

22 MAR | sexta-feira

21H00

CONCERTO

RUGE

Com Rodrigo Guedes de Carvalho, Daniela Onís e Ruben Alves

Mercado 2 de Maio

Entrada gratuita, limitada à lotação do espaço e sujeita ao levantamento prévio de ingresso na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva ou no Museu de História da Cidade.

NOTA: o ingresso não garante lugar sentado, mas sim a entrada no Mercado 2 de Maio.

Sinopse

Um encontro de poesia e música no cruzamento entre a palavra escrita, cantada e falada.

RUGE é um espetáculo sobre o amor e tudo em volta. É sobre paixão e revolta. Nasceu da paixão pelas palavras, que se juntaram em frases. Depois cresceram e tornaram-se uma urgência para ser dita e escutada. Há dramas e desabafos, e riso mal-escondido nas ironias. Sem nenhum medo de mostrar emoções, RUGE é uma narrativa de poemas e canções sobre todos nós.

22 MAR | sexta-feira

23 MAR | sábado

10H00 - 18H00

Biblioteca no Jardim

Museu Keil Amaral

Sinopse

Criação de uma pequena biblioteca gratuita no jardim do Museu que irá fazer parte de uma rede mundial. O objetivo é disponibilizar livros gratuitamente e transformar o jardim e museu num espaço de leitura. Os leitores podem levar livros, trazer ou trocar e o Museu assume a manutenção desta pequena biblioteca.

Público-alvo: público geral

Lotação: 50 participantes

Inscrições gratuitas: museukeilamaral@cmviseu.pt





10H30

POESIA PARA MIÚDOS E GRAÚDOS

Som da Palavra, com Ana Filipa Sousa

Sala Polivalente, na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva

Sinopse

Concerto pedagógico, que consiste na leitura e interpretação cénica de poesia para crianças, complementada com temas musicais em saxofone, interpretados por Ana Sousa. Poemas dos livros “Histórias em versos”, com música e dança de Ana Faria, “Pó de Estrelas”, de Jorge Sousa Braga, “Poemas da Mentira e da Verdade”, de Luísa Ducla Soares, e “Versos de Não Sei Quê” de vários autores.

Público-alvo: famílias com crianças a partir dos 6 anos

Lotação: 40 crianças + família

Duração: 45 minutos

Inscrições gratuitas: biblioteca@cmviseu.pt

11H00

VISITA GUIADA COM POESIA

Aqui Há Poesia, com o Grupo OFF

Percurso multidisciplinar (récita de poesia, música e dança) com elenco de atores, músicos e bailarinos

Percurso: Parque Aquilino Ribeiro, Jardim Tomás Ribeiro, Edifício da Câmara Municipal (interior), Jardim das Mães, Fonte das 7 Bicas, Claustro da Sé, Rua/ Casa Augusto Hilário, Fontanário de Santa Cristina e Casa Amarela.

Textos poéticos de Camões, Aquilino Ribeiro, António Franco Alexandre, Luís Miguel Nava, Judith Teixeira, Beatriz Pinheiro, João de Pavia, António Alves Martins e Augusto Hilário.

Inscrições gratuitas: cultura@cmviseu.pt

Lotação: limitada a 30 pessoas

15H00

CONVERSAS SEM GUIÃO

Com Capicua e Nerve (Tiago Gonçalves)

Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

Impressos em Li
Janeta Inquisição.
rio: em casa .
Gõsalvez In

23 MAR | sábado

157

16H30

CONVERSAS SEM GUIÃO

Com Maria João Lopo de Carvalho

(Até que o amor me mate/ As mulheres de Camões)

Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

Sinopse

Um convite da escritora Maria João Lopo de Carvalho para conhecer o poeta dos poetas através das sete mulheres que amou. “Até que o Amor me Mate” é uma história de conquistas e esperas, de amores e desamores, de tempos de ventura e desventura, de ódios e paixões; uma história contada no feminino a sete vozes que, vindas de longe e atravessando terras e mares, encontram porto de abrigo na intimidade dos nossos corações. Esta é a história de um homem que em palavras, versos e estrofes consegue viajar no tempo para nos trazer a história singular de um mundo maior e de um amor maior. Uma história imortal que 500 anos depois continua viva, nova, próxima e presente.

23 MAR | sábado

18H00

CONVERSAS SEM GUIÃO

A definir

Sala Judith Teixeira, na Casa Amarela

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

com licença da
do Ordina-
Antonio
Sor.

23 MAR | sábado

21H00

CONCERTO

Capicua

Concerto Poético

Mercado 2 de Maio

Entrada gratuita, limitada à lotação do espaço e sujeita ao levantamento prévio de ingresso na Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva ou no Museu de História da Cidade.

NOTA: o ingresso não garante lugar sentado, mas sim a entrada no Mercado 2 de Maio.

Sinopse

Misturando canções e poemas declamados, entre o rap e a palavra dita, a rima e a prosa poética, Capicua apresenta-se em Viseu com a sua banda de acompanhamento (D-One, Virtus, Luís Montenegro, Sérgio Alves, Joana Raquel e Inês Malheiro), para um concerto que revisita várias etapas da sua discografia, e que espreita para o seu “Aquário” (livro de crónicas, letras e poemas editado em 2022).

23 MAR | sábado

21 a 24 março '24

VISEU

24 MAR | domingo

11H00

Aqui Há Poesia, com o Grupo OFF

Percurso multidisciplinar (récita de poesia, música e dança) com elenco de atores, músicos e bailarinos

Percurso: Parque Aquilino Ribeiro, Jardim Tomás Ribeiro, Edifício da Câmara Municipal (interior), Jardim das Mães, Fonte das 7 Bicas, Claustro da Sé, Rua/ Casa Augusto Hilário, Fontanário de Santa Cristina e Casa Amarela.

Textos poéticos de Camões, Aquilino Ribeiro, António Franco Alexandre, Luís Miguel Nava, Judith Teixeira, Beatriz Pinheiro, João de Pavia, António Alves Martins e Augusto Hilário.

Inscrições gratuitas: cultura@cmviseu.pt

Lotação: limitada a 30 pessoas



15H00

Anúncio dos vencedores da OPEN CALL da 3ª edição do DIZER POESIA

Casa Amarela

Entrada gratuita, sujeita à lotação do espaço

Impressos em Li
Janeta Inquisição.
rio: em casa .
Góçalvez In

24 MAR | domingo

157

15H30

PERFORMANCE

ELA – Metafisicamente d'outro Mundo

Com Pedro Freitas, o "Poeta da Cidade"

Casa Amarela

Entrada gratuita, limitada à lotação do espaço.

Sinopse

Chama-se Pedro Freitas, mas nas redes sociais é mais conhecido como o Poeta da Cidade. O escritor e diseur de poesia é um fenómeno digital. Partilha poemas, escritos e ditos, incentivando à literatura. A partir do livro "Ela – Metafisicamente d'outro Mundo" construiu uma performance em registo de spoken- word, um espetáculo poético-musical em que tenta sair um pouco daquilo que as pessoas estão habituadas quando vão ver um espetáculo de poesia, em que o performer tem os textos à frente e os lê, com ou sem música, apresentando-o em alternativa como um conjunto de ambiências sonoras.

24 MAR | domingo

17H30

ESPETÁCULO

Do Amor e da Glória em Camões

Com Rui de Luna, Natália Luiza e Marcos Lázaro

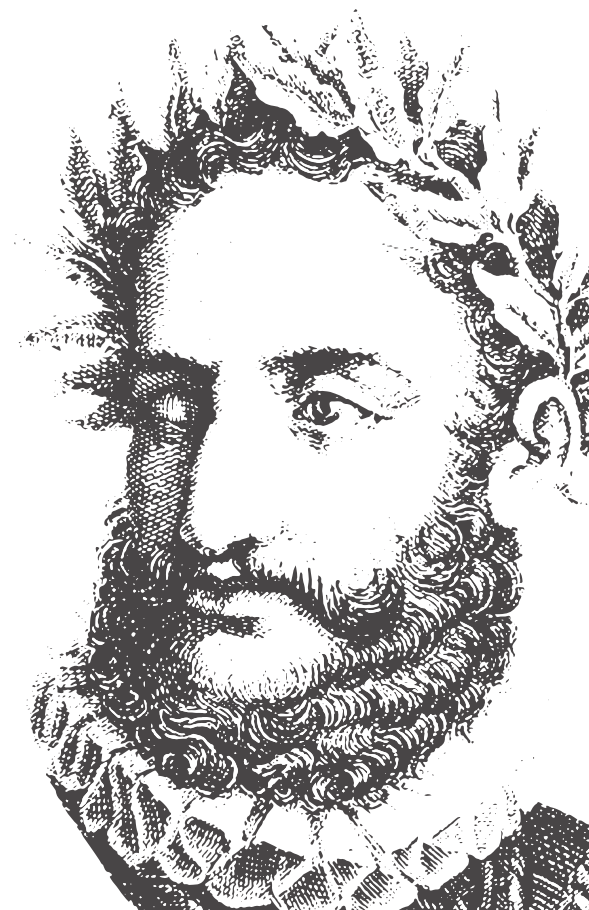
Viriato Teatro Municipal

Em parceria com o Teatro Viriato

Plateia e Camarotes: 7,5€ | Frisas: 5€. Os bilhetes estão disponíveis para compra na bilheteira do Teatro Viriato.

Sinopse

Embora incerto o ano exato do seu nascimento, defende-se que Luís Vaz de Camões nasceu em 1524, exatamente há quinhentos anos. Este espetáculo, que junta poesia e música, quer dar a ouvir alguma da poesia lírica deste poeta imenso que atravessou o tempo e cujo nome se funde com o dia da nação portuguesa. E, nesta seleção de poemas, encontramos não só o poeta que cantou o amor, mas também o que sabe que o mal mata, porque não se vê. Com composição musical original e interpretação de Rui de Luna, também no piano, estará Marcos Lázaro no violino e os poemas serão ditos por Natália Luiza.



EXPOSIÇÃO

**“Deuses do Olimpo” -
Desenhos de Luís Teles a partir
da obra “Os Lusíadas”**

Em parceria com a Edições Esgotadas

Casa Amarela

EXPOSIÇÃO

**Poemas Escolhidos, de Luís Vaz
de Camões**

Praça da República (Rossio)

EXPOSIÇÃO

**Edições d’Os Lusíadas, do Fundo
Antigo da Biblioteca Municipal
D. Miguel da Silva**

Sala Luís Miguel Nava, na Casa
Amarela

Sinopse

Do Português ao castelhano, do francês ao inglês, esta exposição apresenta um repositório de obras do séc. XVII ao séc. XIX existentes no Fundo Antigo da Biblioteca Municipal D. Miguel da Silva

PLAYLIST

Camões ao Ouvido

Poesia de Luís Vaz de Camões dita (registos sonoros) por jovens viseenses e convidados

Sala Luís Miguel Nava, na Casa
Amarela

que faz crescer todas as paixões
e outras em toda cousa, de be-
n amar por grande amizade
ou risos amores."

im Leal Conselheiro

El Rei D. Duarte



WWW.
**VISIT
VISEU**
.pt

ORGANIZAÇÃO



MUNICÍPIO DE
VISEU

PARCEIROS



EDIÇÕES ESGOTADAS



cine clube
viseu

APOIO



COLABORAÇÃO

